

	<p>Object: Unter den Kränen</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Sammlung Fotografie</p> <p>Inventory number: MOSPhFi00149</p>
--	---

Description

Werkgruppe Magistrat:

"Die Photographien dieser größten Werkgruppe des Nachlasses von Hans Finsler entstanden mehrheitlich im Auftrag einzelner Verwaltungsbereiche des Magistrats der Stadt Halle: Jugend-, Hochbau-, Verkehrs- und Nachrichtenamt. Sie dienten neben Dokumentationszwecken in erster Linie der Selbstdarstellung des städtischen Gemeinwesens in lokalen Publikationen (Bücher, Zeitungen, Zeitschriften, Stadtführer, Ansichtskarten) und bei Ausstellungen wie der Dresdner Hygieneausstellung von 1930. Finslers Leistung würdigte das Verkehrs- und Nachrichtenamt: "Herr Finsler hat es, wie die zahlreichen Aufnahmen beweisen, die in der Verkehrswerbung der Stadt Halle eine große Rolle spielen, ausgezeichnet verstanden, die Schönheit unserer Stadt dem Auge vorzuführen und den Pulsschlag unserer Wirtschaft in seinen herrlichen Aufnahmen fühlen zu lassen" (Hallische Nachrichten, 2.2.1932)." (Bruno Thüning in: Hans Finsler, Neue Wege der Photographie, Hrsg. im Auftr. der Staatlichen Galerie Moritzburg, Halle von Göltz, Klaus E.; Immisch, Theo; Romanus, Peter; Wendelberger, Axel, Leipzig 1991, S. 198)

Zu diesem Foto:

Die Aufnahme zeigt einen Güterwaggon, der durch die Hafenkranen mit Koks beladen wird. Koks wurde zu dieser Zeit nur aus Steinkohle gewonnen und musste in den Mitteldeutschen Raum importiert werden, während Braunkohle exportiert wurde.

Basic data

Material/Technique: Silbergelatine
Measurements: 218 x 154 mm

Events

Image taken	When	
	Who	Hans Finsler (1891-1972)
	Where	Trotha

Keywords

- Advertising photography
- Bituminous coal
- Crane
- Inland navigation
- Port
- Railroad car

Literature

- Hallische Nachrichten (Hrsg.) (1931): Hafen Halle-Trotha und der Südflügel. Halle (Saale), S. 11