

	<p>Objekt: Ernst Barlach: Hoffnung und Verzweiflung II (Erleben)</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Sammlungskabinett Rudolph Grosse</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-b-123</p>
--	--

Beschreibung

Dargestellt sind drei Personen: links eine kniende verhüllte Gestalt mit gefalteten Händen und gesenktem Haupt, in der Mitte ein Kniender mit aufrechtem Oberkörper, emporschauend, Arme und Hände leicht vom Körper gespreizt wie im antiken Gebetsgestus, rechts in Vorderansicht ein Sitzender, der zurückweicht und die Arme vor das Gesicht hält.

Sign.: r. u. E. Barlach

Stempel r.u.: Jahresgabe der Overbeck-Gesellschaft

Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie

Maße:

Blatt: 63,8 x 48; Bild: 45,7 x 31 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1931

wer Ernst Barlach (1870-1938)

wo

Schlagworte

- Expressionismus
- Lithografie

Literatur

- Bruer, Stephanie-Gerrit (1996): Aus den Sammlungen des Winckelmann-Museums Stendal. Stendal, S. 19
- Schult, Friedrich (1958): Ernst Barlach. Das graphische Werk. Hamburg, S. 68 Nr. 88