

	<p>Objekt: Ernst Barlach: An die Freude, Blatt 1: Freude, schöner Götterfunken</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Sammlungskabinett Rudolph Grosse</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-b-121</p>
--	---

Beschreibung

Bildfolge aus: Schiller, An die Freude, mit 9 Holzschnitten von Ernst Barlach, Verlag Paul Cassirer Berlin. Holzschnitte und Text gedruckt bei Jakob Hegner, Hellerau 1927. Ernst Barlach erarbeitete die Illustrationen in den Jahren 1924/25

Dargestellt ist ein Mann in gestreckter Haltung nach links, Arme vorgestreckt einen Pokal haltend.

Grunddaten

Material/Technik: Holzschnitt
Maße: Blatt: 31,4 x 46 cm; Bild: 25,1 x 36 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1924-1925
	wer	Ernst Barlach (1870-1938)
	wo	

Schlagworte

- An die Freude
- Expressionismus

- Holzschnitt

Literatur

- Laur, Elisabeth (2001): Ernst Barlach, die Druckgraphik. Werkverzeichnis 1. Leipzig, Nr. I 086.02
- Schult, Friedrich (1958): Ernst Barlach. Das graphische Werk. Hamburg, S. 162 Nr. 271