

[Additional information: <https://st.museum-digital.de/object/17790> vom 2024/04/30]

	<p>Object: Ernst Barlach: An die Freude, Blatt 1: Freude, schöner Götterfunken</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Sammlungskabinett Rudolph Grosse</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-b-121</p>
--	---

## Description

Bildfolge aus: Schiller, An die Freude, mit 9 Holzschnitten von Ernst Barlach, Verlag Paul Cassirer Berlin. Holzschnitte und Text gedruckt bei Jakob Hegner, Hellerau 1927. Ernst Barlach erarbeitete die Illustrationen in den Jahren 1924/25

Dargestellt ist ein Mann in gestreckter Haltung nach links, Arme vorgestreckt einen Pokal haltend.

## Basic data

Material/Technique:

Holzschnitt

Measurements:

Blatt: 31,4 x 46 cm; Bild: 25,1 x 36 cm

## Events

Printing plate  
produced

When 1924-1925

Who Ernst Barlach (1870-1938)

Where

## Keywords

- Expressionism

- Ode to Joy
- Woodcut technique

## Literature

- Laur, Elisabeth (2001): Ernst Barlach, die Druckgraphik. Werkverzeichnis 1. Leipzig, Nr. I 086.02
- Schult, Friedrich (1958): Ernst Barlach. Das graphische Werk. Hamburg, S. 162 Nr. 271