Objekt:	Ernst Barlach: An die Freude, Blatt 2: Seid umschlungen, Millionen
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Sammlungskabinett Rudolph Grosse
Inventarnummer:	WM-VI-b-b-121a

Beschreibung

Bildfolge aus: Schiller, An die Freude, mit 9 Holzschnitten von Ernst Barlach, Verlag Paul Cassirer Berlin. Holzschnitte und Text gedruckt bei Jakob Hegner, Hellerau 1927. Ernst Barlach erarbeitete die Illustrationen in den Jahren 1924/25

Dargestellt ist ein Genius mit ausgebreiteten Armen in langem Gewand, auf den Betrachter zugehend. Geflammter Hintergrund, links und rechts Säulenschäfte.

Grunddaten

Material/Technik:	Holzschnitt
Maße:	Blatt: 31,4 x 46 cm; Bild: 25,5 x 36 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1924-1925
	wer	Ernst Barlach (1870-1938)
	wo	

Schlagworte

- An die Freude
- Expressionismus

- Holzschnitt

Literatur

- Laur, Elisabeth (2001): Ernst Barlach, die Druckgraphik. Werkverzeichnis 1. Leipzig, Nr. I 086.03
- Schult, Friedrich (1958): Ernst Barlach. Das graphische Werk. Hamburg, S. 162 Nr. 272