

	<p>Object: Ernst Barlach: An die Freude, Blatt 2: Seid umschlungen, Millionen</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Sammlungskabinett Rudolph Grosse</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-b-121a</p>
--	---

Description

Bildfolge aus: Schiller, An die Freude, mit 9 Holzschnitten von Ernst Barlach, Verlag Paul Cassirer Berlin. Holzschnitte und Text gedruckt bei Jakob Hegner, Hellerau 1927. Ernst Barlach erarbeitete die Illustrationen in den Jahren 1924/25

Dargestellt ist ein Genius mit ausgebreiteten Armen in langem Gewand, auf den Betrachter zugehend. Geflammtter Hintergrund, links und rechts Säulenschäfte.

Basic data

Material/Technique:

Holzschnitt

Measurements:

Blatt: 31,4 x 46 cm; Bild: 25,5 x 36 cm

Events

Printing plate produced

When 1924-1925

Who Ernst Barlach (1870-1938)

Where

Keywords

- Expressionism

- Ode to Joy
- Woodcut technique

Literature

- Laur, Elisabeth (2001): Ernst Barlach, die Druckgraphik. Werkverzeichnis 1. Leipzig, Nr. I 086.03
- Schult, Friedrich (1958): Ernst Barlach. Das graphische Werk. Hamburg, S. 162 Nr. 272