

	<p>Object: Ernst Barlach: An die Freude, Blatt 3: Engelreigen</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Sammlungskabinett Rudolph Grosse</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-b-121b</p>
--	--

Description

Bildfolge aus: Schiller, An die Freude, mit 9 Holzschnitten von Ernst Barlach, Verlag Paul Cassirer Berlin. Holzschnitte und Text gedruckt bei Jakob Hegner, Hellerau 1927. Ernst Barlach erarbeitete die Illustrationen in den Jahren 1924/25

Dargestellt ist ein Halbkreis Schwebender in langen Gewändern um einen Lichtpunkt herum.

Basic data

Material/Technique: Holzschnitt
Measurements: Blatt: 31,4 x 46 cm; Bild: 25,8 x 36 cm

Events

Printing plate produced	When	1924-1925
	Who	Ernst Barlach (1870-1938)
	Where	

Keywords

- Expressionism
- Ode to Joy

- Woodcut technique

Literature

- Laur, Elisabeth (2001): Ernst Barlach, die Druckgraphik. Werkverzeichnis 1. Leipzig, Nr. I 086.04
- Schult, Friedrich (1958): Ernst Barlach. Das graphische Werk. Hamburg, S. 163 Nr. 273