

	<p>Objekt: Ernst Barlach: An die Freude, Blatt 8: Dieses Glas dem guten Geist</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst, Sammlungskabinett Rudolph Grosse</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-b-121g</p>
--	--

Beschreibung

Bildfolge aus: Schiller, An die Freude, mit 9 Holzschnitten von Ernst Barlach, Verlag Paul Cassirer Berlin. Holzschnitte und Text gedruckt bei Jakob Hegner, Hellerau 1927. Ernst Barlach erarbeitete die Illustrationen in den Jahren 1924/25

Dargestellt ist ein Mann in vorstürmender Bewegung nach links, in seiner rechten Hand ein Glas haltend. Im Hintergrund eine Felslandschaft.

Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitt

Maße:

Blatt: 31,4 x 46 cm; Bild: 26 x 36 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1924-1925

wer Ernst Barlach (1870-1938)

wo

Schlagworte

- An die Freude
- Expressionismus

- Holzschnitt

Literatur

- Laur, Elisabeth (2001): Ernst Barlach, die Druckgraphik. Werkverzeichnis 1. Leipzig, Nr. I 086.09
- Schult, Friedrich (1958): Ernst Barlach. Das graphische Werk. Hamburg, S. 165 Nr. 278