

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Vivatband " 26.-27. Februar 1916<br/>Zur Erstürmung von Douaumont<br/>und Harcourt"</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss<br/>Neu-Augustusburg<br/>Zeitzer Straße 4<br/>06667 Weißenfels<br/>03443 / 302552<br/>info@museum-weissenfels.de</p> <p>Collection: Vivatbänder</p> <p>Inventory number: V 693 M</p> |
|--|--|

## Description

Das orangefarbene Band aus Halbseide ist schwarz bedruckt mit "Vivat 16.-27. Februar 1916", darunter drei miteinander verbundenen Rahmen. Im ersten Rahmen die Darstellung eines Berggipfels mit fliegendem Adler, davor ein Gedicht von Theodor Körner (aus: "Der preußische Grenz-Adler") "Sei mir begrüßt im Rauschen deiner Flügel! Das Herz verheißt mir Sieg in deinem Zeichen. Durch! edler Aar! Die Wolke muß dir weichen! Fleug rächend auf von deiner Todten Hügel." Im zweiten Rahmen "Zur Erstürmung von Douaumont und Harcourt", im dritten Rahmen Darstellung von drei Granaten.Abschließend "Zum Besten des Roten Kreuzes" und Angaben zum Verlag.

## Basic data

Material/Technique: Halbseide bedruckt  
Measurements: 6,4 x 39,5 cm

## Events

|         |       |                              |
|---------|-------|------------------------------|
| Created | When  | 1916                         |
|         | Who   | Amsler und Ruthardt (Berlin) |
|         | Where | Berlin                       |
| Drawn   | When  |                              |
|         | Who   | Carl Thiemann (1881-1966)    |
|         | Where |                              |

[Relationship  
to location]

When

Who

Where

Fort Douaumont

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who

Theodor Körner (1791-1813)

Where

## Keywords

- Battle of Verdun
- Eagle
- Shell
- Vivat ribbons
- World War I