Objekt:	Max Lingner: Der Tanz mit dem Gerippe, Aquarell
Museum:	Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de
Sammlung:	Gemälde und Grafiken
Inventarnummer:	V 35 K2

Beschreibung

Im April 1922 gab Lingner seinen Hof in Born auf dem Darß auf. Der ehemalige Besitzer nutzte Lingners Versäumnis, den Hof auf dem Katasteramt eintragen zu lassen, indem er den Kauf streitig machte. Lingner erhielt die durch die Inflation wertlos gewordene Kaufsumme von 23.000 Mark zurück. In seiner Federzeichnung erhält dieser Vorgang bildhaften Ausdruck.
Hans Arsand, der 1958 nach Heidelberg übergesiedelt war, gab die Arbeit später wieder nach Weißenfels in den Besitz seiner Tochter Gina Otto zurück. 1970 kaufte das Museum Weißenfels das Blatt für 300 Mark von ihr.

Grunddaten

Material/Technik:	Feder in Tusche sowie Aquarell
Maße:	H 19,0 cm, B 20,7 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1921
	wer	Max Lingner (1888-1959)
	wo	

Schlagworte

- Aquarell
- Inflation
- Nationalsozialismus
- Zeichnung