

	<p>Object: Faun mit Zimbeln</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Originalausstattung Schloss Wörlitz, Plastik-Sammlung</p> <p>Inventory number: II-664</p>
--	---

Description

Die kleine Statuette zeigt einen nackten Faun, der mit Zymbelbecken an den Händen in leicht gebückter Haltung steht. Den rechten Fuß hat er auf eine Fußklapper gesetzt, um sich bei der Musik zu begleiten. Die Figur ist die verkleinerte Nachbildung einer hellenistischen Marmorplastik, die sich in den Uffizien in Florenz befindet. Diese Faunfigur steht im Kontext mit der Plastik einer sitzenden Nymphe, die archäologisch rekonstruierte Zusammengehörigkeit beider Figuren wird als Gruppe "Aufforderung zum Tanz" bezeichnet. (KSDW)

Basic data

Material/Technique:	Bronze, gegossen
Measurements:	H. 31,6 cm, Br. 21,4 cm, T. 10,4 cm

Events

Created	When	Before 1785
	Who	Giacomo Zoffoli (1731-1785)
	Where	Rome

Keywords

- Antike Mythologie
- Antikenrezeption
- Faun
- Figurine

- Music

Literature

- Harsen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz).
Burg
- Honour, Hugh Bronzestuettes by Giacomo and Giovanni Zoffoli. In: The Connoisseur, 11
- Pfeifer, Ingo (1996): Giacomo Zoffoli. Kleinbronzen aus Schloß Wörlitz. In: Weltkunst 24,
S. 3232-3234
- Rode, August (1798): Beschreibung des fürstlichen Anhalt-Dessauischen Landhauses und
englischen Gartens zu Wörlitz. Dessau 1788 (1798 2. Aufl.)