

	<p>Objekt: Anton Raphael Mengs</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Porträts der Zeitgenossen Winkelmanns</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-d-321</p>
--	---

Beschreibung

Johann Friedrich Leybold schuf die Grafik 1781 nach der Büste des klassizistischen Bildhauers Christopher Hewetson aus dem Jahr 1779 (Rom, Kapitolinische Museen, Protomoteca), dem Todesjahr Mengs'. Der Kopf der Büste ist nach halbrechts gewendet, der Sockel mit einer Girlande umschlungen, unten befindet sich die Namenstafel.

Bezeichnet: ANT. RAPH. MENGES. né à Auszig en Bohême le 12. Mars 1728. mort à Rome le 29. Juin 1779.

u.l.: Des. et gr. par J. F. Leybold. Elève de [...] Milit. Ducale à Stouuttgard. 1781.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Bild: 14,9 x 8,5 cm; Blatt: 17,8 x 11,5 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1781

wer Johann Friedrich Leybold (1755-1838)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Anton Raphael Mengs (1728-1779)

wo

Schlagworte

- Büste
- Porträt
- Radierung

Literatur

- Martinelli, Valentino; Pietrangeli, Carlo (1955): La Protomoteca Capitolina. Rom, S. 8, 36, 73, 78 Taf. VIII
- Roettgen, Steffi (1999): Anton Raphael Mengs 1728-1779, Bd. 1. Das malerische und zeichnerische Werk. München