

	<p>Objekt: Stendal, Tangermünder Tor</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Altmarkansichten, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-c-29</p>
--	--

Beschreibung

Die biedermeierliche Lithographie nach Vorbild von Friedrich Eduard Meyerheim (1808 Danzig - 1879 Berlin) und Johann Heinrich Strack (1805 Bückeberg - 1880 Berlin) aus dem 2. Drittel des 19. Jahrhunderts zeigt das Tangermünder Tor vor der Grabenbrücke aus gesehen, im Hintergrund die Katharinen- und die Marienkirche.

Bezeichnet: 771. Stendal. [rückseitig:] Neue Bildergalerie für die Jugend 7. Band Gotha 183

Grunddaten

Material/Technik: Lithographie
Maße: Blatt: 16,8 x 20,4 cm; Bild: 12,9 x 16,7 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 19. Jahrhundert
hergestellt

wer Friedrich Eduard Meyerheim (1808-1879)
wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Stendal

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Tangermünder Tor (Stendal)

Schlagworte

- Lithografie
- Stadtansicht

Literatur

- Neue Bildergalerie für die Jugend (1833): Bd. III. Gotha/Hellfath, Tafel XI, Nr. 771