

 <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Stendal, Tangermünder Tor (Doublette von WM-VI-b-c-29)</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Altmarkansichten</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-c-29a</p>
---	--

Beschreibung

Die biedermeierliche Lithographie von Friedrich Eduard Meyerheim (1808 Danzig - 1879 Berlin) und Johann Heinrich Strack (1805 Bückeberg - 1880 Berlin) aus dem 2. Drittel des 19. Jahrhunderts zeigt das Tangermünder Tor vor der Grabenbrücke aus gesehen, im Hintergrund die Katharinen- und die Marienkirche.

Bezeichnet: [rückseitig:] Geschenk des H. Kaufmann Hermann Theine Stendal 20/81891

Grunddaten

Material/Technik: Lithographie
Maße: Bild: 12,9 x 16,7 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	Friedrich Eduard Meyerheim (1808-1879)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Stendal
[Geographischer Bezug]	wann	

wer

wo

Tangermünder Tor (Stendal)

Schlagworte

- Lithografie
- Stadtansicht

Literatur

- Neue Bildergalerie für die Jugend (1833): Bd. III. Gotha/Hellfath, Tafel XI, Nr. 771