

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Die Ostseekönigin und der Rhein huldigen dem Kurfürsten Johann Sigismund</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p>Collection: Kulturgeschichte, Stadtgeschichte Wolmirstedt</p> <p>Inventory number: KG_4725</p> |
|--|--|

Description

Sepiafarbene Grafik im Querformat, einseitig bedruckt.

Motiv: Ein Herrscherpaar sitzt zusammen auf einem im Freien unter einem Baldachin aufgebauten Thron. Vor dem Thron ziehen zu beiden Seiten eine Menschengruppe auf: Links - eine Frau mit Dreizackstab in der Hand und in einer Kutsche aus einer großen Muschelschale stehend, wird von Kindern, Frauen und Männern, die unter anderem Fische in der Hand halten, begleitet; Rechts - Eine Frau, die eine Laute spielt und ebenfalls in einer Kutsche steht. Sie wird ebenso von Kindern, Frauen und Männern begleitet. Die Kinder tragen Blumen- (oder Wein-)körbe, eine Frau hält einen Weinkelch.

Motiv wird von einem mehrlinigen Rahmen umgeben. Unter dem Rahmen Text, links: "Comp. von Schoppe", mittig: "Druck von L. Sachse & Co. in Berlin", sowie rechts: "Lith. von C. Mittag".

Darunter Titel der Grafik: "DIE OSTSEEKÖNIGIN UND DER RHEIN HULDIGEN DEM KURFÜRSTEN JOHANN SIGISMUND".

Am rechten oberen Rand Text: "8".

Die Grafik zeigt eine "allegorische Darstellung des Erwerbs Preußens und der Rheinlande durch das brandenburgische Kurfürstenpaar: Preußen und die Rheinlande sind als Seegottheiten an den Seiten des Thrones dargestellt." [Wikipedia, 24.04.2014, URL: http://de.wikipedia.org/wiki/Anna_von_Preu%C3%9Fen_%281576%E2%80%931625%29].

Basic data

Material/Technique:

Papier / Druck nach Lithografie

Measurements:

L x B: 41,6 x 56 cm

Events

| | | |
|-------------------------------------|-------|---|
| Template creation | When | 19. century |
| | Who | Julius Schoppe (1795-1868) |
| | Where | Prussia |
| Printing plate produced | When | 19. century |
| | Who | Carl Mittag |
| | Where | Berlin |
| Printed | When | 19. century |
| | Who | Louis Sachse & Co., Berlin |
| | Where | Berlin |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Duchess Anna of Prussia (1576-1625) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | John Sigismund, Elector of Brandenburg (1572-1620) |
| | Where | |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Wolmirstedt |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Rhineland |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Prussia |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Joachim Frederick, Elector of Brandenburg (1546-1608) |
| | Where | |

[Relation to
person or
institution]

When

Who

Catherine of Brandenburg-Küstrin (1549-1602)

Where

Keywords

- Allegory
- Baldachin
- Trident
- lute