Objekt:	Porträt Pierre-Louis Moreau de Maupertuis
Museum:	Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de
Sammlung:	Kulturgeschichte
Inventarnummer:	KG_4782

Beschreibung

Grafik im Hochformat, einseitig bedruckt.
Motiv: Halbseitiges Hüftporträt eines Mannes in pelzbesetzem und mit Stickereien versehenen Mantel. Mit der rechten Hand zeigt er mit waagerecht zur Schulter ausgestrecktem Arm nach rechts; die linke Hand liegt auf einem Globus mit Gradnetzeinteilung. Porträt ist umgeben von einem verzierten Rahmen, der am unteren Rand mittig ein Wappen mit dem Bild eines Baumes (Paradiesbaum?) trägt. Links neben dem Wappen am Rahmen Text: "Dec. III.". Unterhalb des Rahmens arrangierter Text: "PETRUS LUDOVICUS // MOREAU DE MAUPERTUIS // Membrum primarium regice Acad. Scient. Pari- // siensis, ut et Societatum eruditarum, Imperialis // Petropolit. regiarumq Londinensis, Berolinensis, // Vpsaliensis atq instituti Bononiensis.". Neben diesem Text rechts ein weiteres Kleidungsstück mit Fellbesatz (Mütze oder Handschuh?), darunter eine Karte mit Skizze.
Der rechte untere Bereich des Rahmens wird durch den wallenden Unterteil des Mantels verdeckt.

Unter dem Motiv handschriftliche Notiz: "1736 in Lappland zur Messung der Mittagslinie // und [...] der [...] // [gestorben] 1759 in Basel".

[Bei den Stickereien des Mantels könnte es sich um traditionelle Muster der Samen handeln.]

Grunddaten

Material/Technik:	Papier, Bleistift / Kupferstich?; Handschrift
Maße:	L x B: 31,0 x 19,0 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1759
	wer	R. Tourmere
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1759
	wer	Johann Jacob Haid (1704-1767)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Lappland
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Samen (Volk)
	wo	

Schlagworte

- Globus
- Porträt
- Wappen
- Wissenschaftler