

	<p>Objekt: Zenobia</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis- boerde.de</p> <p>Sammlung: Kulturgeschichte</p> <p>Inventarnummer: KG_4762</p>
--	---

## Beschreibung

Schwarz-Weiß-Grafik im Hochformat, einseitig bedruckt.

Motiv: Halbporträt einer Dame in einem vornehmen, reich verzierten Kleid mit Stehkragen. Sie hat dunkles Haar, das in einer Hochsteckfrisur mit Seidenband frisiert ist. Sie trägt eine lange Kette mit einem sehr großen Edelstein-Anhänger. Der Blick ist vom Betrachter abgewandt.

Direkt links unten am Bild Text: "Painted by Sir Joshua Reynolds" sowie direkt rechts unten am Bild Text: "Engraved by W. H. Mote".

Mittig unter dem Motiv Text: "Zenobia". Darunter mittig: "London, Published for the Proprietor by Longman & Co. Paternoster Row. Asher, Berlin".

## Grunddaten

Material/Technik: Papier // Druck nach Stahlstich  
Maße: L x B: 20,5 x 13,7 cm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	19. Jahrhundert
	wer	Longman
	wo	London
Veröffentlicht	wann	19. Jahrhundert
	wer	A. Asher & Co. (Verlag)
	wo	Berlin
Druckplatte hergestellt	wann	19. Jahrhundert
	wer	William Henry Mote (1803-1871)

	wo	Großbritannien
Gezeichnet	wann	19. Jahrhundert
	wer	Joshua Reynolds (1723-1792)
	wo	Großbritannien
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Septima Zenobia (240-272)
	wo	

## Schlagworte

- Bild
- Dame
- Frauenporträt
- Grafik
- Kleid
- Porträt