

	<p>Objekt: "Aus Urväter Tagen" - colorierte Grafik nach Illustration von L. Fromme</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p>Sammlung: Kulturgeschichte</p> <p>Inventarnummer: KG_4856</p>
--	--

Beschreibung

Farbige Grafik im Hochformat, einseitig bedruckt.

Motiv: Farbiges Bild in der Form eines Art Rundbogen gestaltet, steht auf einem architektonischen Sockel. Motiv des Bildes: Muskulöser Mann mit langen Haaren in Lendenschurz, Brustgurt und Tierfell um die Hüfte steht, beide Hände auf sein Schwert gestützt in einer felsigen Landschaft. Zu seinen Füßen zwei große, dunkle Hunde. Um ihn herum die toten, vermutlich erlegten, Körper verschiedener Wildtiere: Auerochse, Wolf, Elch, Wildschwein, Hirsch, Bison, Bär. Über der Szenerie hängt der skelettierte Kopf eines Tieres mit überdimensionalen Geweihschaufeln an beiden Seiten.

Unten am linken Rand des architektonischen Sockels Text: "L. FROMME. 1898", am rechten Rand: "Bx".

Unter dem Gesamtmotiv mittig Text: "Aus Urväter Tagen. // Nach einem Original von L. Fromme".

Handschriftliche Notiz am oberen linken Rand des Blattes: "Wild u Hund Parey".

Grunddaten

Material/Technik:

Papier, Bleistift // Druck, Handschrift

Maße:

L x B 33,0 x 20,8 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1880-1920

wer

wo

Gezeichnet wann 1898

wer L. Fromme (Illustrator)

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Deutsches Kaiserreich

Schlagworte

- Architekturmalerei
- Bär
- Geweih
- Held
- Hunde
- Pangermanismus
- Schwert
- Wildschwein
- Wolf