

	<p>Objekt: "Der Pflasterer. Gebt, ohne Eigen Rach, dem, der beleidigt nach."</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p>Sammlung: Archivalien, Kulturgeschichte</p> <p>Inventarnummer: KG_4888</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Blatt im A5-Hochformat einseitig bedruckt, auf Karton aufgebracht. Schutzblatt.

Motiv: Bildnis dreier Männer, die ein Straßenpflaster verlegen. Über dem Motiv Text: "Der Pflasterer. Gebt, ohne Eigen Rach, dem, der beleidigt nach."

Unter dem Motiv Gedicht: "Ertraget, Christi Reichs-Genossen, // wie ein geplagtes Pfläster-Stein, // des Feindes Tretten, Schlagen, Stossen, // der Stand wird bald verändert seyn, // und dort ein Himmels-Kleinod werden, // was hie verachtet liegt auff Erden."

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier, Tinte / Druck

Maße:

H.: 14,7 cm; B.: 9,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1900

wer

wo

Vorlagenerstellung wann 1695

wer Caspar Luiken (1672-1708)

wo Amsterdam

Verfasst wann 1600-1699

wer Johann Ulrich Megerle (1644-1709)

wo Wien

Verfasst wann 1600-1699

	wer	Abraham a Sancta Clara (1644-1709)
	wo	Wien
Wurde erwähnt	wann	
	wer	Friedrich Schiller (1759-1805)
	wo	
Wurde erwähnt	wann	
	wer	Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
	wo	

## Schlagworte

- Gedicht
- Handwerk
- Pflaster (Belag)
- Sittenbild