

	<p>Objekt: "Der heilige Augenblick nach der Schlacht von Leipzig am 18 ten Oct. 1813."</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p>Sammlung: Kulturgeschichte, Archivalien</p> <p>Inventarnummer: KG_4879</p>
--	---

Beschreibung

Papier im A6-Hochformat, einseitig bedruckt.

Motiv: Szene der Völkerschlacht bei Leipzig, Oktober 1813. Im Mittelpunkt drei knieende Männer in Uniform, die Hände zum Gebet gefaltet, den Blick nach oben gerichtet. Um sie herum weitere Militärs sowie sterbende Soldaten. Im Hintergrund Kriegsdarstellung.

Am unteren Rand des Bildes Text: links: "P. C. Geissler", rechts: "F. Fleischmann sc."; darunter Titel der Abbildung: "Der heilige Augenblick // nach der Schlacht bei Leipzig am 18 ten Oct. 1813. // VERLAG DER OTTO'SCHEN BUCHHANDLUNG in BURG".

Grunddaten

Material/Technik:

Papier, Tinte / Stahlstich

Maße:

H.: 14,4 cm x B.: 9,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 18.10.1813

wer

wo

Veröffentlicht wann 1800-1840er Jahre

wer

Otto`sche Buchhandlung (Verlag), Burg

wo

Vorlagenerstellung wann 1800-1840er Jahre

wer

Peter Carl Geissler (1802-1872)

wo

Wurde genutzt	wann	
	wer	
	wo	Rogätz
Druckplatte hergestellt	wann	1800-1840er Jahre
	wer	Friedrich Fleischmann (1791-1834)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Franz II. von Habsburg-Lothringen (1768-1835)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Alexander I. von Russland (1777-1825)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich Wilhelm III. von Preußen (1770-1840)
	wo	

Schlagworte

- Befreiungskriege (1813-1815)
- Kriegsbegeisterung
- Schlacht
- Völkerschlacht bei Leipzig