Objekt:	Johann II. von Anhalt
Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de
Sammlung:	Originalausstattung Gotisches Haus Wörlitz, Gemäldesammlung
Inventarnummer:	M17/2006

Beschreibung

Fürst Johann ist im eng gewählten Ausschnitt in unmittelbarer Präsenz als Brustbild nach rechts schauend ins Bild gesetzt. Sein Gesicht mit Vollbart und dunkelbraunem Haar zeigt sich im Dreiviertelprofil. Am linken oberen Rand haben sich Reste der Datierung (32) und der Angabe zum Alter des Dargestellten erhalten (8). Er ist mit einem besonders wertvollen schwarzen Mantel gekleidet. Kragen und Mantelteile sind mit brokatartigen, goldenen Stoffen besetzt, die Cranach in für ihn einzigartiger Lüstertechnik wiedergibt. Unter dem Mantel trägt er ein weißes Hemd mit hohem Bund, geziert mit einem goldgestickten und perlengeschmückten Halsband. Auf seinem linken Zeigefinger steckt der Siegelring mit dem anhaltischen Wappen. Außerdem trägt er vor der Brust ein goldenes Perlenkollier.
Leihgabe des Landes Sachsen-Anhalt (KSDW)

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Holz
Maße:	51,7 x 36,4 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1532
	wer	Lucas Cranach (der Ältere) (1472-1553)
	wo	Dessau-Roßlau
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann IV. von Anhalt-Zerbst (1504-1551)

Schlagworte

- Brustbild
- Gemälde
- Porträt
- Reformation

Literatur

- Rode, August (1818): Das Gothische Haus zu Wörlitz, nebst anderen Ergänzungen der Beschreibung des Herzoglichen Landhauses und Gartens zu Wörlitz. Dessau
- Weiß, Thomas (Hg.) (2015): Cranach im Gotischen Haus in Wörlitz. München