

	<p><b>Object:</b> Cloître de St. André le bas, à Vienne [Klostergang von St. André le Bas in Vienne, Frankreich]</p> <p><b>Museum:</b> Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p><b>Collection:</b> Kulturgeschichte</p> <p><b>Inventory number:</b> KG_4769</p>
--	---

## Description

Schwarz-Weiß-Grafik im Querformat, einseitig bedruckt.

Motiv: Blick in den Kreuzgang eines Klosters, im Kreuzgang sind fünf Mönche zu sehen.

Das Motiv selbst ist in einem zweilinigen Rahmen arrangiert. Oberhalb des Rahmens mittig Titel 1: "FRANCE. (Carlovingiens)", sowie rechts kleine Notiz: "191". Unterhalb des Motives klein links: "Gaucherel del." sowie rechts "Lemaître direrit", sowie darunter kursiv Titel 2: "Cloître de St. André le bas, à Vienne".

## Basic data

Material/Technique:

Papier / Druck nach Kupferstich

Measurements:

L x H: 10 x 13,5 cm

## Events

Published      When      19. century

Who

Where      France

Printing plate produced      When      1845

Who      Augustin François Lemaître (1797-1870)

Where      France

Drawn      When      1841

Who      Léon Gaucherel (1816-1886)

	Where	France
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Abbaye de Saint-André-le-Bas de Vienne
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Vienne, Isère
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Carolingian dynasty
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Catholic Church
	Where	

## Keywords

- Church building
- Cloister
- Karolingerzeit
- Monastery
- Monk