

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Die Tänzerin Saharet</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Fotokinoverlag, moderne_digital</p> <p>Inventarnummer: MOFK05461</p> |
|--|--|

Beschreibung

Die Tänzerin Saharet - Mode um 1900. Louis Held prägte mit seinen Reportagefotografien das Bild des "neuen Weimar" zur Jahrhundertwende um 1900. Er dokumentierte das gesellschaftliche Leben, Industrie, Straßenszenen und Architektur der Stadt.

Grunddaten

Material/Technik: Bromsilbergelatine
Maße: Papier 24,0 x 18,1 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 1900
wer Louis Held (1851-1927)

wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Saharet (1879-1942)

wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Weimar

[Zeitbezug] wann 1895-1905
wer
wo

Schlagworte

- Mode
- Porträt
- Reportage
- Reportagefotografie