

	<b>Object:</b> Porträt Georg Friedrich Händel
	<b>Museum:</b> Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	<b>Collection:</b> Bilder- und Graphiksammlung
	<b>Inventory number:</b> BS-I 4

## Description

Porträt Georg Friedrich Händel von John Faber (ca. 1695-1756) nach Thomas Hudson (1701-1779). Das Blatt ist beschnitten und daher unsigniert; außerdem Abriebschäden. Vorlage ist das heute in der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg befindliche Gemälde von Thomas Hudson aus dem Jahr 1748/49, allerdings mit einigen Abweichungen, u. a.: andere Borten am Rock, anderes Tisch-Untergestell; es fehlen der Degen, das Buch sowie die Papierlagen mit der Aufschrift "[Mes]siah / an / [Or]atorio". Das gleiche Blatt befindet sich in der National Portrait Gallery in London.

Künstlersignatur: [ursprünglich: "T. Hudson pinx.t I. Faber fecit. 1749"]

Aufschrift: [ursprünglich: "George Frederick Handel"]

## Basic data

Material/Technique: Schabkunst auf Papier  
Measurements: H 25,9 cm, B 24,5 cm

## Events

Template creation	When	1748-1749
	Who	Thomas Hudson (1701-1779)
	Where	London
Printing plate produced	When	1749
	Who	John Faber Junior (1684-1756)
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	George Frideric Handel (1685-1759)
	Where	

## Keywords

- Composer
- Händel-Porträt
- Mezzotint technique
- Portrait

## Literature

- Coopersmith, Maurice (1932): A list of portraits, sculptures, etc. of Georg Friedrich Händel. In: *Music & Letters* 13, S. 156-167
- Sasse, Konrad (Hrsg.) (1962): *Katalog zu den Sammlungen des Händel-Hauses in Halle. 2. Teil: Bildsammlung: Porträts.* Halle an der Saale
- Simon, Jacob (ed.) (1985): *Handel : a celebration of his life and times 1685-1759.* London
- Werner, Edwin (2008): *Georg Friedrich Händel in bildlichen Darstellungen.* - In: *Händel-Jahrbuch* 54. Halle
- Werner, Edwin (2013): *Händel-Bildnisse in den Sammlungen der Stiftung Händel-Haus.* Halle (Saale)