Objekt:	Hammerflügel
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kloster Michaelstein Michaelstein 3 38889 Blankenburg 03944/9030-12 monika.lustig@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Sammlung Michaelstein
Inventarnummer:	KS-SM0065

Beschreibung

Gehäuse: Elegant geschwungenes Korpus mit 3 viereckigen, geschwungenen, nicht profilierten, nach unten verjüngenden Beine auf Laufrollen. Klaviatur wird vom Hauptdeckel verschlossen.
Besaitung: Umfang F1 bis f4 (6 Oktaven), bis H1 zweichörig, danach dreichörig
Mechanik: Prellzungenmechanik mit Messingkapseln, Hammerköpfe mit Leder (erneuert), Einzelfänger in einer Leiste
Dämpfung: durchgängige Oberdämpfung, Kastendämpfung, Dämpfer mit einfachen und doppelten belederten Holzkeilen sowie mit Flachdämpfern aus 3 Lagen Tuch (erneuert)
Stimmstock: Wirbel ungelocht, rechteckige Grundfläche, Stimmstockspreize aus Metall zwischen Stimmstock und Resonanzboden
Anhang: aus Holz, einteiliger Resonanzbodensteg
Register: 3 Pedale zur Dämpfungsaufhebung, una corda und Moderatorzug

Grunddaten

Material/Technik:	Korpus: Mahagoni furniert, Klaviatur: Untertasten Elfenbein, Obertasten schwarz gefärbt mit Ebenholzauflage
Maße:	L: 2,22 m, B: 1,24 m, H (ohne Beine): 0,35 m

Ereignisse

Hergestellt	wann	1830
	wer	Johann Nepomuk Tröndlin (1790-1862)
	wo	Leipzig

Schlagworte

- Musik
- Musikinstrument