

	<p>Object: Katharinenkloster und Tangermünder Tor in Stendal</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Altmarkansichten</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-c-132</p>
--	--

## Description

Das Blatt aus der Meyerheim-Mappe zeigt die Lithographien der spätgotischen Stendaler Backsteinbauten: Katharinenkloster und Tangermünder Tor (Nr. 23) sowie Kreuzgang des Doms (Nr. 24).

Bezeichnet (unter den Abb.):

No. 23

Catharinen-Kloster & Tangermünder Thor zu Stendal

No. 24

Kreuzgang im Dom zu Stendal

u.l.: Aufg. u. lith. v. F. E. Meyerheim

u.r.: Druck des Lith. Inst. v. L. Sachse & Co.

## Basic data

Material/Technique:

Lithographie

Measurements:

Blatt: 39,2 x 31 cm; Bild: 31 x 20 cm

## Events

Printing plate  
produced

When

Who

Louis Sachse & Co., Berlin

Where

Berlin

Printing plate  
produced

When

1851-1900

	Who	Friedrich Eduard Meyerheim (1808-1879)
	Where	
Drawn	When	
	Who	Friedrich Eduard Meyerheim (1808-1879)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Stendal

## Keywords

- Cityscape
- Lithography