

	<p>Object: Eingang Herrenhaus Schermcker Schloss</p> <p>Museum: Börde-Museum Burg Ummendorf Meyendorffstraße 4 39365 Ummendorf (03 94 09) 522 boerde-museum@landkreis-boerde.de</p> <p>Collection: Sammlung Daisy Roderich-Huch</p> <p>Inventory number: 2010-1096</p>
--	--

Description

Der Druckstock bildet die tatsächliche Ansicht spiegelbildlich ab. Bildmotiv ist das Hauptportal mit Eingangstreppe zum Herrenhaus des Schermcker Schlosses. Links und rechts auf den beiden Treppenwangen findet sich amphorenartiger Zierrat, oben eine Vordachkonstruktion, links und rechts der Tür Laternen.

Herrenhaus, Wirtschaftshof und Park des Schermcker Schlosses wurden immer wieder aus unterschiedlichen Blickwinkeln und in verschiedenen grafischen Techniken, in einer Art Serie, künstlerisch wiedergegeben. Die Arbeiten entstanden, während Daisy Roderich-Huch von 1944 bis 1951 auf dem Schermcker Schloss wohnte.

Bezeichnet u.r.: "R-H" (Roderich-Huch).

Basic data

Material/Technique: Kunststoff/Rhenalon, Kaltnadelradierung
Measurements: 25 x 16,3 cm

Events

Created	When	
	Who	Daisy Roderich-Huch (1894-1983)
	Where	Schloß Schermcke
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Oschersleben-Schermcke

Keywords

- Börde-Kunst
- Drypoint technique
- Manor house
- Printing block

Literature

- Vogel, Sabine (2009): Zur 115. Wiederkehr des Geburtstages von Daisy Roderich-Huch - Eine bemerkenswerte Kunstmalerin und Plastikerin, eine Großstädterin in der Magdeburger Börde. In: Landkreis Börde (Hrsg.), Börde, Bode, Heide, Heimatschrift 2009, S.104..
- Vogel, Sabine (2013): Künstlerisches Schaffen in einem neuen Licht. Der Nachlass "Daisy Roderich-Huch" im Börde-Museum Burg Ummendorf. - Retrospektive zum dreißigsten Todestag einer ambitionierten Malerin und Grafikerin. In: Jahresschrift der Museen des Landkreises. Haldensleben