

	<p>Objekt: Kaffeeservice "Saxonia" Form U 124-U 127</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Porzellan</p> <p>Inventarnummer: MOKHWPO00718</p>
--	---

## Beschreibung

Hohe nach oben verjüngte Formen, die Henkel steigen aus dem Fuß auf. Sie setzen sich im Deckelgriff fort. Fuß und Henkel mit blauem Dekor auf grauem Grund. Inglasur-Scharffeuermalerei.

Je eine Kanne, Milchkännchen, Zuckerdose, vier Tassen mit Untertassen.

In Unterglasurblau auf zwei Tassen ein Zeichen.

Kaffeeservice "Saxonia", Modellnummer U124 (Kanne), U125 (Milchkännchen), U126 (Zuckerdose), U127 (Tassen), Entwurf 1904

Die Form des von ihm entwickelten Kaffe- und Teeservice "Saxonia" ist ähnlich der Henry van de Velde aufgefasst und belegt den Einfluss, den dessen Arbeit auf Mitarbeiter und Manufaktur hatte.

Stempelmarke: Alle Teile in Unterglasurblau: Schwerter

## Grunddaten

Material/Technik:	Porzellan, glasiert, farbige Inglasur - Scharffeuermalerei, Form U 124 - U 127
Maße:	Kanne 22 cm, Giesser 14,5 cm, Tasse 7 cm, Untertasse Dm.11,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1904
	wer	Porzellanmanufaktur Meißen
	wo	Meißen
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Otto Eduard Voigt (1870-1949)
	wo	

## Schlagworte

- "Saxonia" (Service)
- Kanne
- Milchkännchen
- Service (Geschirr)
- Tasse
- Zuckerdose

## Literatur

- Bake, Kristina (1997): Kunsthandwerk und Design. Bestandskatalog Porzellan, erste Hälfte des 20. Jahrhunderts. Halle (Saale), 61, 62
- Dräger, Ulf; Gründig, Rita (1997): Kunsthandwerk und Design. Bestandskatalog, Bd. 1, Zur Geschichte der Sammlung. Halle (Saale), 203