

	<p>Object: Kaffeeservice "Saxonia" Form U 124-U 127</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Porzellan</p> <p>Inventory number: MOKHWPO00718</p>
--	---

Description

Hohe nach oben verjüngte Formen, die Henkel steigen aus dem Fuß auf. Sie setzen sich im Deckelgriff fort. Fuß und Henkel mit blauem Dekor auf grauem Grund. Inglasur-Scharffeuermalerei.

Je eine Kanne, Milchkännchen, Zuckerdose, vier Tassen mit Untertassen.

In Unterglasurblau auf zwei Tassen ein Zeichen.

Kaffeeservice "Saxonia", Modellnummer U124 (Kanne), U125 (Milchkännchen), U126 (Zuckerdose), U127 (Tassen), Entwurf 1904

Die Form des von ihm entwickelten Kaffe- und Teeservice "Saxonia" ist ähnlich der Henry van de Velde aufgefasst und belegt den Einfluss, den dessen Arbeit auf Mitarbeiter und Manufaktur hatte.

Stempelmarke: Alle Teile in Unterglasurblau: Schwerter

Basic data

Material/Technique:

Porzellan, glasiert, farbige Inglasur - Scharffeuermalerei, Form U 124 - U 127

Measurements:

Kanne 22 cm, Giesser 14,5 cm, Tasse 7 cm, Untertasse Dm.11,5 cm

Events

Created	When	1904
	Who	Porzellanmanufaktur Meißen
	Where	Meissen
Template creation	When	
	Who	Otto Eduard Voigt (1870-1949)
	Where	

Keywords

- "Saxonia" (Service)
- Cup
- Jug
- Milchkännchen
- Service (Geschirr)
- Sugar bowl

Literature

- Bake, Kristina (1997): Kunsthandwerk und Design. Bestandskatalog Porzellan, erste Hälfte des 20. Jahrhunderts. Halle (Saale), 61, 62
- Dräger, Ulf; Gründig, Rita (1997): Kunsthandwerk und Design. Bestandskatalog, Bd. 1, Zur Geschichte der Sammlung. Halle (Saale), 203