Objekt:	Aquamanile
Museum:	Altmärkisches Museum Stendal Schadewachten 48 39576 Stendal 03931/ 651700 museum@stendal.de
Sammlung:	Religion und Kirche
Inventarnummer:	IV-C-c-4

Beschreibung

Dieses Aquamanile in Gestalt einer männlichen Porträtbüste stammt aus dem 13. Jahrhundert und wurde von der Stendaler Marienkirchgemeinde im Jahre 1888 dem neu gegründeten Museum übergeben.
Das Aquamanile ist möglicherweise der damals für ganz Deutschland bedeutenden Hildesheimer Werkstatt zuzuweisen.
Die Plastik weist Reste eine nicht originalen farbigen Bemalung auf, darüberhinaus aber auch Spuren einer Vergoldung, die Pupillen sind blau emailliert.
Über der Stirn befindet sich das Gießloch, am Hinterkopf die Einfüllöffnung, welche durch eine Klappe verschließbar ist.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronzeguß
Maße:	H. 20,0 cm; Br. 18,5 cm; T. 10,0 cm; Gewicht: 2116g

Ereignisse

Hergestellt	wann	13. Jahrhundert
	wer	
	wo	Hildesheim
Wurde genutzt	wann	500-1500
	wer	
	wo	Stendal

Schlagworte

- Kirchenausstattung
- Liturgie

Literatur

- Richter, Dr. Gerhard (1951): Romanische Kleinbronzen in Stendal, c Das Aquamanile; In: Altmärkisches Museum Stendal, Jahresgabe für 1951. Stendal, S. 35ff.