

	Object: Aquamanile
	Museum: Altmärkisches Museum Stendal Schadewachten 48 39576 Stendal 03931/ 651700 museum@stendal.de
	Collection: Religion und Kirche
	Inventory number: IV-C-c-4

Description

Dieses Aquamanile in Gestalt einer männlichen Porträtbüste stammt aus dem 13. Jahrhundert und wurde von der Stendaler Marienkirchgemeinde im Jahre 1888 dem neu gegründeten Museum übergeben.

Das Aquamanile ist möglicherweise der damals für ganz Deutschland bedeutenden Hildesheimer Werkstatt zuzuweisen.

Die Plastik weist Reste einer nicht originalen farbigen Bemalung auf, darüberhinaus aber auch Spuren einer Vergoldung, die Pupillen sind blau emailliert.

Über der Stirn befindet sich das Gießloch, am Hinterkopf die Einfüllöffnung, welche durch eine Klappe verschließbar ist.

Basic data

Material/Technique:	Bronzeguß
Measurements:	H. 20,0 cm; Br. 18,5 cm; T. 10,0 cm; Gewicht: 2116g

Events

Created	When	13. century
	Who	
	Where	Hildesheim
Was used	When	500-1500
	Who	
	Where	Stendal

Keywords

- Kirchengenausstattung
- Liturgy

Literature

- Richter, Dr. Gerhard (1951): Romanische Kleinbronzen in Stendal, c Das Aquamanile; In: Altmärkisches Museum Stendal, Jahresgabe für 1951. Stendal, S. 35ff.