Objekt:	Adam Friedrich Oeser
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Porträts der Zeitgenossen Winckelmanns
Inventarnummer:	WG-B-41

Beschreibung

Der Stich mit dem Porträt Adam Friedrich Oesers (1717-1799) entstand nach einem Gemälde von Anton Graff, das sich heute in der Hamburger Kunsthalle befindet.
Als Winckelmann 1754 nach Nötznitz bei Dresden in die Dienste des Grafen von Bünau trat, nahm er Zeichenunterricht bei Oeser. 1755 zieht Winkelmann mit Oeser in die Dresdner Neustadt, Königstr. 17. Später wird Oeser ebenfalls Zeichenlehrer des jungen Goethe sein.

Bezeichnet: Ad. Friedr. Oeser
u.l.: A. Graff. del.
u.r.: C. Böhme fe.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	Bild: 10,2 x 8,3 cm (oval); Platte: 16,3 x 11,4 cm; Blatt: 25,5 x 19,8 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	
	wer	Johann Christian Böhme (1771-1835)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Adam Friedrich Oeser (1717-1799)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Johann Joachim Winckelmann (1717-1768)
	wo	

Schlagworte

- Kupferstich
- Porträt