

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Prinzessin Amalie Henriette von Anhalt-Dessau</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: Mos-50</p> |
|--|--|

Description

Darstellung der Prinzessin Amalie Henriette von Anhalt-Dessau (1720-1793) als Kniestück, stehend nach rechts, in einem hellblauen Kleid. Mit der rechten Hand hält sie den Hermelinmantel, die Linke ist auf einen Mauervorsprung gestützt und hält den geschlossenen Fächer. Im Hintergrund erscheint eine Landschaft und rechts ein Brunnen mit einem Putto auf einem Delphin.

Sie ist die Gründerin der mildtätigen Amalienstiftung in Dessau, zu der ebenfalls ihre umfangreiche Kunst- und Naturaliensammlung gehörte. Dieses Bild ist ein Pendant zu dem ihrer Schwester, Anna Wilhelmine, der Bauherrin von Mosigkau, daß sich in der Herzogl. Sammlung befand und verschollen ist.

Auf der Rückseite des hiesigen Bildes ist irrtümlich von fremder Hand nachträglich Anna Wilhelmine und Lebensdaten dieser aufgeführt. (KSDW)

Basic data

| | |
|---------------------|-----------------|
| Material/Technique: | Öl auf Leinwand |
| Measurements: | 134 x 110,5 cm |

Events

| | | |
|----------------------|-------|---|
| Painted | When | 1740-1745 |
| | Who | Joachim Martin Falbe (1709-1782) |
| | Where | Dessau-Roßlau |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Henriette Amalie of Anhalt-Dessau (1720-1793) |

[Relationship
to location] Where
 When
 Who
 Where Anhalt-Dessau

Keywords

- Portrait

Literature

- Frankenberg und Ludwigsdorf, Egbert v. (Hrsg.) (1984): Anhaltische Fürstenbildnisse Band II. Dessau
- Großkinsky, Manfred (Hrsg.) (2002): Sammlerin und Stifterin - Henriette Amalie von Anhalt-Dessau. Frankfurt/M.