

	<p>Object: Die fünf ältesten Kinder d. Johann Georg II. von Anhalt-Dessau</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Originalausstattung Schloss Mosigkau, Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: Mos-86</p>
--	---

## Description

Dargestellt sind (v.l.n.r.): 1. Elisabeth Albertine (1665-1706), Abtissin v. Herford, 2. Leopold, späterer Fürst von Anhalt-Dessau (1676-1747), 3. Amalia, spätere Gemahlin d. Fürsten v. Nassau-Dietz (1666-1726), 4. Henriette Agnes v. Anhalt-Dessau (1674-1729), 5. Marie Eleonore (1671-1756), spätere Herzogin v. Radzivill. Zu einer gestaffelten Gruppe zusammengefasst, sitzen die Kinder in dekorativer Pose in langen Prokatkleidern vor einem drapierten Wandteppich, daneben eine reliefierte Säule (Puttiszene), in einem offenen Raum, der in einen Park übergeht und rechts von einer Skulpturengruppe belebt wird. Die Jüngste, Henriette Agnes hält im Schoß einen Blumenkorb und streichelt ein Lamm als Hinweis auf ihren Namen, während der Ältesten der Krummstab als Äbtissin-Attribut beigegeben ist, liegend auf einem Reliefpostament. (KSDW)

## Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand  
Measurements: 86 x 99 cm

## Events

Painted	When	1681
	Who	W. L. Lange (Maler)
	Where	Dessau-Roßlau
Was depicted (Actor)	When	

	Who	Marie Eleonore of Anhalt-Dessau (1671-1756)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Henriette Agnes von Anhalt-Dessau (1674-1729)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Princess Henriëtte Amalia of Anhalt-Dessau (1666-1726)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Leopold I, Prince of Anhalt-Dessau (1676-1747)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Elisabeth Albertine of Anhalt-Dessau (1665-1706)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Anhalt

## Keywords

- Kinderporträt
- Painting
- Portrait

## Literature

- Dauer, Horst (1988): Katalog der Gemälde - Alter Bestand. Dessau
- Harksen, Julie (1976): Schloss Mosigkau. Alter Gemäldebestand. Dessau
- Weiss, Thomas (Hrsg.) (2003): Oranienbaum - Huis van Oranje. Wiedererweckung eines anhaltischen Fürstenschlosses. München