

	<p>Objekt: Betende Madonna</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Sammlung: Originalausstattung Schloss Wörlitz, Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: I-274</p>
--	--

Beschreibung

Das Bild zeigt eine in einen blauen Mantel gehüllte Madonna, die den Blick zum Himmel gerichtet hat und die Hände vor der Brust überkreuzt. Das Untergeand ist rosa, das kopftuch gelblich. Der Hintergrund ist schwarzbraun, aufgehellt um das Haupt.

Das Original könnte ein Madonnenbildnis in Cesena gewesen sein. Harksen schreibt das von Maron kopierte Gemälde Sassoferato (Giovanni Battista Salvi) zu, es ist jedoch eher Guido Reni zuzuschreiben. (KSDW)

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 98 x 73,1 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1770
	wer	Anton von Maron (1731-1808)
	wo	Rom

Schlagworte

- Madonna
- Religiöse Darstellung

Literatur

- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz).
Burg
- Kunze, Max (Hrsg.) (2005): Kunst und Aufklärung im 18. Jahrhundert. Kunstausbildung-
Kunstvermittlung-Kunstsammlung. Ruhpolding
- Rode, August (1798): Beschreibung des fürstlichen Anhalt-Dessauischen Landhauses und
englischen Gartens zu Wörlitz. Dessau 1788 (1798 2. Aufl.)