

	<p>Object: Betende Madonna</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Originalausstattung Schloss Wörlitz, Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: I-274</p>
--	--

Description

Das Bild zeigt eine in einen blauen Mantel gehüllte Madonna, die den Blick zum Himmel gerichtet hat und die Hände vor der Brust überkreuzt. Das Untergeand ist rosa, das kopftuch gelblich. Der Hintergrund ist schwarzbraun, aufgehellt um das Haupt.

Das Original könnte ein Madonnenbildnis in Cesena gewesen sein. Harksen schreibt das von Maron kopierte Gemälde Sassoferato (Giovanni Battista Salvi) zu, es ist jedoch eher Guido Reni zuzuschreiben. (KSDW)

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: 98 x 73,1 cm

Events

Painted	When	1770
	Who	Anton von Maron (1731-1808)
	Where	Rome

Keywords

- Religiöse Darstellung
- The Madonna in art

Literature

- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz).
Burg
- Kunze, Max (Hrsg.) (2005): Kunst und Aufklärung im 18. Jahrhundert. Kunstausbildung-
Kunstvermittlung-Kunstsammlung. Ruhpolding
- Rode, August (1798): Beschreibung des fürstlichen Anhalt-Dessauischen Landhauses und
englischen Gartens zu Wörlitz. Dessau 1788 (1798 2. Aufl.)