

 <p>Kulturstiftung Dessau-Wörlitz [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: S. Giorgio Maggiore in Venedig</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Sammlung: Originalausstattung Villa Hamilton in Wörlitz, Gemäldesammlung</p> <p>Inventarnummer: I-28</p>
--	--

Beschreibung

Das Bild bietet einen Blick in die Einfahrt Hafeneinfahrt in Venedig. Es wurde hierbei nicht die eindrucksvolle Ansicht entlang des Lido gewählt, sondern eine etwas ungewöhnliche Ansicht zwischen den Inseln La Giudecca links und San Giorgio Maggiore rechts. Im zentralen Vordergrund erkennt man die Kirche San Giorgio Maggiore in der Seitenansicht. In der Bildmitte öffnet sich der Blick auf den Markusplatz mit dem Dogenpalast. Segelschiffe und kleinere Boote auf dem Wasser im Vordergrund vervollständigen das Bild. Das Bild ist ein typisches Souvenir des 18. Jahrhunderts. (KSDW)

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 26 x 38 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1780-1800
	wer	Canaletto-Nachfolge
	wo	Venedig

Schlagworte

- Souvenir

Literatur

- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz).
Burg
- Rode, August (1798): Beschreibung des fürstlichen Anhalt-Dessauischen Landhauses und englischen Gartens zu Wörlitz. Dessau 1788 (1798 2. Aufl.)