

 <p>Winckelmann-Museum Stendal [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Rosstrappe im Harz (Bodetal)</p> <p><b>Museum:</b> Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p><b>Sammlung:</b> Weitere deutsche Stadt- und Landschaftsansichten, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p><b>Inventarnummer:</b> WM-VI-b-c-18</p>
---	---

## Beschreibung

Der Druck aus der 2. Hälfte des 19. Jhs. zeigt das Bodetal im Harz nach einer Zeichnung von Friedrich Wilhelm Ferdinand Theodor Albert. In der Bildmitte ist ein Abgrund über den ein Steg führt. Auf diesem spaziert ein Paar. Im linken Bildfeld kommt ihnen ein Wanderer entgegen.

Bezeichnet: Die Rosstrappe im Bodethal. Verlag von F. Richter in Magdeburg.

u.l.: Gez. v. Albert

u.r.: Druck v. C. Pohlmann Magb.

## Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie, handkoloriert

Maße:

Bild: 21,6 x 15,8 cm; Blatt: 25,8 x 21,5 cm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1851-1900

wer Fotoatelier C. Pohlmann

wo

Gezeichnet

wann 1851-1900

wer Theodor Albert (1822-1888)

wo

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Harz

## Schlagworte

- Lithografie
- Stadtansicht