Objekt:	Denkmäler mittelalterlicher Kunst in den brandenburgischen Marken. Erster Teil
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Weitere deutsche Stadt- und Landschaftsansichten, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik
Inventarnummer:	WM-VI-b-c-113

Beschreibung

Die Graphiken von 1856 fertigen drei Lithographen nach den Zeichnungen von Minutoli an. Es ist eine Mappe mit sechs Lithographien und drei Abbildungen im Text.
Die erste Lithographie befindet sich auf der Titelseite. Gezeigt ist die Ruine des Praemonstratenser-Klosters zu Gramzow. Darauf folgen die übrigen fünf Lithographien:
1. DIE TAUFE IN DER ST. MARIENKIRCHE ZU SALZWEDEL. Sign. Unten links: A. v. Minutoli del, unten rechts: H. Delius lith: ;
2. AUFRISS DES SUEDLICHEN VORSPRUNGS AN DER ST. CATHARINENKIRCHE ZU BRANDENB. Sign. Unten links: gez. v. Alex. v. Minutoli ., unten Mitte: Verlag von L. Steffen & Comp:, unten rechts: Lith. v. Asch. ;
3. SAEULCAPITAELE IN DEN CRYPTEN DER STIFTSKIRCHE ZU JERICHOW UND DES DOMES ZU BRANDENBURG. Sign. Unten links: gez. v. Alex. v. Minutoli., unten Mitte: Verlag von L. Steffen & Comp:, unten rechts: Lith. v. Asch. ;
4. CHORSTUHL AUS DER ST. CATHARINENKIRCHE ZU BRANDENBURG. Sign. Unten rechts: H. Delius lith: ;
5. WANDMALEREI AM OESTLICHEN FENSTER IN EINER HALLE VOM DOME ZU BRANDENBURG (Farblithographie) Sign. Unten links: Alex. v. Minutoli gez., unten Mitte: Druck v. L. Steffen & Co., unten rechts: H Asmus gez. auf Stein.

Bezeichnet: DENKMAELER / mittelalterlicher Kunst / in den / BRANDENBURGISCHEN MARKEN Lithographirte Abbildungen, / begleitet / von Kunstgeschichtlichem Text, / von / ALEXANDER von MINUTOLI. / Sr. Königlichen Hoheit dem Kronprinzen / FRIEDRICH WILHELM / aller unterthänigst gewidmet / vom Verfasser. / Erster Theil. / Denkmäler der Baukunst, / vom 10ten bis zur Mitte des 13ten Jahrhunderts. / 1te Lieferung. / BERLIN, 1856. / Verlag der Lithographischen Kunst- und Industrie-Anstalt von L: Steffen & Co.

Grunddaten

Material/Technik:	Lithographie, leichte Farblithographie
Maße:	Blatt: 47 x 32 cm (Heft)

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Heinrich Asmus (-1849)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1856
	wer	Hermann Delius (Kupferstecher)
	wo	
Gezeichnet	wann	
	wer	Alexander von Minutoli (1806-1887)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Brandenburg

Schlagworte

- Katalog
- Lithografie