

	<p>Objekt: Gesangbuch, Faberscher Verlag 1817</p> <p>Museum: Börde-Museum Burg Ummendorf Meyendorffstraße 4 39365 Ummendorf (03 94 09) 522 boerde-museum@landkreis- boerde.de</p> <p>Sammlung: Druckerzeugnisse</p> <p>Inventarnummer: BMBU 2013-272</p>
--	--

Beschreibung

"Vollständiges Gesang-Buch, In sich haltend 1000 geistreiche Lieder und auserlesene Lieder, sowol des sel. Herrn D. Martini Lutheri, welche bereits 1596 allhier zu Magdeburg herausgegeben wurden, als auch anderer gottseligen Männer. In gute Ordnung gebracht, und mit Genehmigung E. E. Raths der Stadt Magdeburg, und des dasigen Ministerii Censur. Nebst einem erbaulichen Gebet-Büchlein, zum Druck befördert. Mit Königl. Preuß. und Churfürstl. Brandenb. allergnäd. Privilegio. Magdeburg, im Faberschen Verlag. 1817." Buch versehen mit schwarzem samtenen Einband (stark abgegriffen). Schnittkanten der Seiten des Buches in Goldschnitt. Buchdeckel ebenso wie Buchrücken mit Stickerein aus Metallfäden versehen. Gestaltung Buchdeckel vorn: Krone aus Metallfäden und Pailletten (goldfarben). In drei Reihen untereinander Initialen bzw. Jahreszahl. In der ersten Reihe: J.C.G.; in der zweiten Reihe: M.E.P.; in der dritten Reihe die Jahreszahl: 1837. Die Initialenreihen auf dem Buchdeckel des Gesangbuches deuten auf ein Geschenk an zwei Personen hin, das möglicherweise zur Hochzeit an ein Ehepaar gemacht wurde. J.C. (ggf. für Johann Christoph) und M.E. (ggf. für Marie Elisabeth) stehen wohl als Initialen der Vornamen. Die Jahreszahl 1837 ist das Jahr der Zueignung. Der Buchrücken weist aus selbigem Material Rankenwerk auf. Buchdeckel Rückseite: drei Ähren.

Buchdeckel innen: Farbgebung des Papierses hellblau, gelackte Oberfläche. Wasserränder auf den ersten Vorlageblättern.

680 Seiten, zuzüglich "Register nach dem Alphabet" mit 6 unnummerierten Blättern, weiterhin "Sammlung einiger erwecklichen Gebete, Morgens und Abends auf jeden Tag in der Woche, desgleichen beym Gottesdienst in der Kirche, sodann bey der Beichte und Communion; Ferner zum Glück und Segen zur Berufs-Arbeit, um Trost in Kreuz und Trübsal, wie auch bey schwerem Donnerwetter, und letztlich in Todesnoethen, fruchtbar zui gebrauchen. Mit Königl. Preuß. und Churfürstl. Brandenb. allergnäd. Freyheit. Magdeburg, im Farberschen Verlag." Gebetsbuchteil umfasst 169 nummerierte Seiten plus 3 Seiten

Register ohne Seitenzahlangebe.

Die ausgeführte Gestaltungstechnik auf Buchdeckelvorder- und - rücksseite ist sehr nahe den Ausführungen der Stickereien auf Schultertüchern, Bändern und Haubenspiegeln der ländlichen Festtagstracht aus dem 19. Jahrhundert.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier, Pappe, Samt, Metallfäden / Buchbinderei
Maße:	Länge: 170 mm, Breite: 105 mm, Tiefe: 40 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1817
	wer	Faberscher Verlag (Magdeburg)
	wo	Magdeburg
Empfangen	wann	1837
	wer	
	wo	Magdeburger Börde
[Zeitbezug]	wann	1801-1825
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Evangelisch-lutherische Kirche
- Gesangbuch