

	<p>Objekt: Gesangbuch, Faberscher Verlag 1851</p> <p>Museum: Börde-Museum Burg Ummendorf Meyendorffstraße 4 39365 Ummendorf (03 94 09) 522 boerde-museum@landkreis- boerde.de</p> <p>Sammlung: Druckerzeugnisse</p> <p>Inventarnummer: BMBU 2013-274</p>
--	--

Beschreibung

"Vollständiges Gesang-Buch in sich haltend 1000 geistreiche und auserlesene Lieder sowohl des seligen Herrn D. Martin Luthers, welche bereits im Jahr 1596 allhier zu Magdeburg herausgegeben worden sind, als auch anderer gottseliger Männer. In gute Ordnung gebracht, und mit Genehmigung eines Ehrbaren Raths der Stadt Magdeburg, und eines lutherischen Ministeriums Censur, nebst einem erbaulichen Gebet-Büchlein, und der unveränderten Augsburgischen Confession zum Druck befördert. Mit Königl. Preuß. und Churfürstl. Brandenb. allergnädigster Freyheit.

Magdeburg, im Faberschen Verlag 1851." Gesangbuch mit 678 nummerierten Seiten zuzüglich Parallelmelodien (1 Blatt), Register (6 Blatt), Gebete (12 Blatt; angefügte Seitenzahlen 1-24), Augsburgische Confession (18 Blatt; angefügte Seitenzahlen 1-36) sowie Verzeichnis der Dichter des Magdeburger Gesanbuchs (4 Blatt; angefügte Seitenzahlen 1-8). Goldschnitt der Buchseiten.

Im Buchdeckel eingeklebt Lederstück mit goldfarbener Prägung: M. Vahldieck / 1884. Außen geprägter schwarzer samtiger Einband: Buchdeckel vorn: goldfarbener Rand mit Rankenwerk; Rückseite goldfarbener Rand und Kelch. Buchrücken kupferfarbene Zierelemente in rechteckiger Form und geprägte Aufschrift: Gesang-Buch.

Auf der Innenseite des Buchdeckels eingeklebt, mit goldfarbenen Initialen und Jahreszahl (M Vahldieck / 1884) geprägtes schwarzes rechteckiges Lederstück in den Abmessungen: 28x43 mm; Ecken abgeschragt.

Grunddaten

Material/Technik:

Papier, Pappe, Leder, textiles Gewebe

Maße:

Länge: 175 mm, Breite: 110 mm, Tiefe: 35 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1851
	wer	Faberscher Verlag (Magdeburg)
	wo	Magdeburg
Empfangen	wann	1884
	wer	M. Vahldieck (1870-)
	wo	Magdeburger Börde
[Zeitbezug]	wann	1851-1875
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Evangelisch-lutherische Kirche
- Gesang
- Schnittverzierung