

	<p>Object: Prinz Wilhelm II. von Nassau-Oranien</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Originalausstattung Schloss Mosigkau, Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: Mos-13</p>
--	---

Description

Das Bild zeigt den Prinzen Wilhelm II. von Oranien (1626-1650) in ganzer Figur stehend. Er ist der Sohn des Stadthalters der Niederlande, Friedrich Heinrich von Nassau-Oranien und der Amalie Gräfin von Solms. Der etwa fünf- bis sechsjährigen Knabe trägt ein rotbraunes Samtkleid mit Schleppe und ein federgeschmücktes Barett. Er steht vor dem Wandteppich mit dem Nassauischen Hauswappen neben einem kannellierten dorischen Säulenschaft sowie dem Orangenbaum, begleitet linksseitig von einem Windspiel, dem die Geste der vorwärtsweisenden Rechte gilt.

Eine Werkstattreplik des Bildes soll sich in Riga befinden.

Ein Nachstich, herausgegeben durch die Chalkografische Gesellschaft zu Dessau, erschien 1797. (KSDW)

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: 119 x 105 cm

Events

Painted	When	1631
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	The Hague
Was depicted (Actor)	When	
	Who	William II (1626-1650)

	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	House of Orange-Nassau
	Where	

Keywords

- Child
- Portrait

Literature

- Dauer, Horst (1988): Katalog der Gemälde - Alter Bestand. Dessau
- Göres, Burckhardt (1999): Onder den Oranje Boom. Ausstellungskatalog. München
- Ploeg, Pieter van der (1997): Princely Patrons. The collection of Frederick Henry of Oranage and Amalia of Solms. Zwolle
- Weiss, Thomas (Hrsg.) (2003): Oranienbaum - Huis van Oranje. Wiedererweckung eines anhaltischen Fürstenschlosses. München