

	<p>Object: Henriette Catharina v. Oranien (Jugendbildnis)</p> <p>Museum: Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de</p> <p>Collection: Originalausstattung Schloss Mosigkau, Gemäldesammlung</p> <p>Inventory number: Mos-87</p>
--	---

Description

Das Bild zeigt Henriette Catharina von Oranien (1637-1708) die Tochter des Prinzen Friedrich Heinrich v. Nassau-Oranien, Statthalter der Niederlande und Amalie Gräfin v. Solms. Die spätere Gemahlin des Fürsten Johann Georg II. v. Anhalt-Dessau erscheint als etwa Fünfzehnjährige in einer eingefriedeten Parklandschaft. Sie steht ganzfigurig vor einer Balustrade, auf die sie die Rechte stützt, im rotbraunen samtene Miederkleid mit kurzer Schleppe, Saum und Kragen mit Hermelinbesatz, das Barett mit wallendem Federschmuck. Links hinter der Balustrade erhebt sich ein mit einer Puttoskulptur bekrönter Schalenbrunnen, rechts eine weite dämmerige Landschaft mit einem Landsitz im Hintergrund. Das Bild wurde wohl retrospektiv gemalt. (KSDW)

Basic data

Material/Technique: Öl auf Leinwand
Measurements: 94,5 x 87,5 cm

Events

Painted	When	1650-1653
	Who	Johannes Mytens (1614-1670)
	Where	The Hague
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Countess Henriette Catherine of Nassau (1637-1708)
	Where	

[Relation to
person or
institution]

When

Who

House of Orange-Nassau

Where

Keywords

- Portrait

Literature

- Bauer, Alexandra (2006): Jan Mijtens (1613/14-1670) Leben und Werk. Petersberg
- Dauer, Horst (1988): Katalog der Gemälde - Alter Bestand. Dessau
- Göres, Burckhardt (1999): Onder den Oranje Boom. Ausstellungskatalog. München
- Harksen, Julie (1976): Schloss Mosigkau. Alter Gemäldebestand. Dessau
- Weiss, Thomas (Hrsg.) (2003): Oranienbaum - Huis van Oranje. Wiedererweckung eines anhaltischen Fürstenschlosses. München