

	<p>Object: Damenschuh, 1820/1830, Paar</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Collection: Schuhe</p> <p>Inventory number: V 15 a,b D</p>
--	--

Description

Die absatzlosen, aus leichtem Glacé gefertigten Schuhe fügen sich harmonisch zur schlanken Kleidersilhouette des Spätempire. Der sehr dünnen Laufsohle mit schmalem Schnitt und eingezogenem Gelenk entspricht ein leichtes, empfindliches Obermaterial, welches zusätzlich der langen Knöchelbänder bedarf, um den Fuß, beim Gehen, den nötigen Halt zu geben. Der Schaft fñgt sich aus nur zwei Teilen: dem Blatt und einem hinteren, um die Ferse herum gefñhrten Teil. Seitliche, gerade Nñhte bilden die Verbindung. Das Blatt, lang und schmal geformt, lñuft in einer flachen, schmal verrundeten Spitze aus und zeigt über dem Rist eine kurzen Einschnitt mit nur drei Lochpaaren für die Schnñrung. Über dem eckigen Ristausschnitt lñsst sich das seidene Schnñrband zur dekorativen Schleife binden. Ein Band gleicher Art fasst auch den Schafttrand ein und gibt die langen Bindebñnder her. Die Laufsohle ist samtartig angeschliffen, ihre Rñnder sind dunkel eingefñrbt.

Basic data

Material/Technique:	Crème Glacéleder, gelbes Seidenband (Außenschaft); weißes Leinen (Futter); gelbliches Chevreauleder (Decksohle); hellbraune Ledersohle: gewendet genñht
Measurements:	Lñnge: 23,5 cm

Events

Created	When	1820s
	Who	
	Where	

Keywords

- Damen
- Damenschuh
- Empire style
- Sammlung Julius Riemer (Wittenberg)
- Shoe
- Woman

Literature

- Sedler, Irmgard (1999): Auf Schritt und Tritt ... Schuhe. Kornwestheim