Objekt: Portrait Hans Wittwer III

Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt Kunstmuseum Moritzburg Halle
(Saale)
Friedemann-Bach-Platz 5
06108 Halle (Saale)
(0345) 21 25 90
kunstmuseummoritzburg@kulturstiftung-st.de

Sammlung: Sammlung Fotografie,
moderne_digital

Inventarnummer: LGSPhK4092(161)

Beschreibung

Sachaufnahmen und Porträtfotografien bildet in Heinrich Kochs Schaffen das eigenständigste Konvolut. Die Porträtierten stammen häufig aus Kochs unmittelbarem Bekanntenkreis. Besonders seine Porträts zeichnen sich durch ihren engen Bildausschnitt, Einfachheit und Natürlichkeit als Ästhetik der Neuen Sachlichkeit aus. Die Fotografie wirkt durch den engen Bildausschnitt und der Perspektive von unten sehr inszeniert. Das lediglich der Kopf und die Halspartie aufgenommen wurde reiht sich in Kochs typischen Bildausschnitt bei Porträts ein. Heinrich Koch porträtiert auf dieser Fotografie den schweizer Architekten Hans Wittwer. Er übernahm im Jahr 1929 die Fachklasse für Architektur und Innenausbau an der Kunsthochschule Burg Giebichenstein in Halle (Saale) und lernte dort Heinrich Koch kennen.

Grunddaten

Material/Technik: Silbergelatine

Maße: 298 x 237 mm (Photopapiergröße) / 282 x

222 mm (Bildgröße)

Ereignisse

Aufgenommen wann 1929-1933

wer Heinrich Koch (1896-1934)

WO

Wurde wann abgebildet

(Akteur)

wer Hans Wittwer (1894-1952)

WO

Schlagworte

- Architekt
- Mann
- Porträt
- Porträtfotografie

Literatur

• Immisch, T. O.; Lüsch, Gunnar (Hrsg.) (2002): Heinrich Koch, Photographien 1929 bis 1934. Halle (Saale), S. 86, Nr. 63