

	<p>Object: Portrait Hans Wittwer III</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Sammlung Fotografie</p> <p>Inventory number: LGSPhK4092(161)</p>
--	---

## Description

Sachaufnahmen und Porträtfotografien bildet in Heinrich Kochs Schaffen das eigenständigste Konvolut. Die Porträtierten stammen häufig aus Kochs unmittelbarem Bekanntenkreis. Besonders seine Porträts zeichnen sich durch ihren engen Bildausschnitt, Einfachheit und Natürlichkeit als Ästhetik der Neuen Sachlichkeit aus. Die Fotografie wirkt durch den engen Bildausschnitt und der Perspektive von unten sehr inszeniert. Das lediglich der Kopf und die Halspartie aufgenommen wurde reiht sich in Kochs typischen Bildausschnitt bei Porträts ein. Heinrich Koch porträtiert auf dieser Fotografie den schweizer Architekten Hans Wittwer. Er übernahm im Jahr 1929 die Fachklasse für Architektur und Innenausbau an der Kunsthochschule Burg Giebichenstein in Halle (Saale) und lernte dort Heinrich Koch kennen.

## Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine
Measurements:	298 x 237 mm (Photopapiergröße) / 282 x 222 mm (Bildgröße)

## Events

Image taken	When	1929-1933
	Who	Heinrich Koch (1896-1934)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	

Who Hans Wittwer (1894-1952)

Where

## Keywords

- Architect
- Man
- Portrait
- Portrait photography

## Literature

- Immisch, T. O.; Lüscher, Gunnar (Hrsg.) (2002): Heinrich Koch, Photographien 1929 bis 1934. Halle (Saale), S. 86, Nr. 63