

	<p>Objekt: Eingang zur Grotta del Cane</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Europäische Stadt- und Landschaftsansichten, Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-f-4</p>
--	---

Beschreibung

Der an den Dekor eines klassizistischen Gefäßes, einer Tasse oder Schale, erinnernde Bogenausschnitt der Landschaft zeigt rechts den Eingang zur Höhle mit fünf Männern davor. Der Weg führt zum See nach links, im Hintergrund Berge, der Abendhimmel vor Sonnenuntergang, ringsherum ein Schmuckband schwarz/braun. Die "Hundsgrotte" ist eine zu der Gruppe der Mofetten zählende Lavahöhle in den Phlegräischen Feldern westlich von Neapel. Sie gehörte seit dem 16. Jahrhundert zum Besichtigungsprogramm europäischer Adliger und Gelehrter während ihrer Grand-Tour.

Anfang 19. Jh.

Grunddaten

Material/Technik:

Tempera auf Pergament?

Maße:

Blatt: 16,6 x 34,3 cm (Bogenausschnitt)

Ereignisse

Gezeichnet wann 1801-1815

wer

wo

Schlagworte

- Temperamalerei