

	<p>Objekt: Faun trägt Zicklein</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antike Kunst in der Grafik, Handzeichnungen, Aquarelle und Silhouetten</p> <p>Inventarnummer: WG-B-165</p>
--	---

Beschreibung

Adolphe-Félix Broet zeichnete hier, anders als bei den drei anderen antiken Statuen, nicht das Original, sondern eine von Pierre Lepautre (1659-1744) angefertigte Kopie, die sich heute ebenfalls im Louvre befindet. Lepautre schuf diese kurz nach Auffindung des antiken Originals 1685 an der Académie de France in Rom. Das Original aus der Mitte des 2. Jhs. n. Chr. ging damals in den Besitz von Königin Christina von Schweden, dann in die Sammlung Odescalchi in Rom, dann San Ildefonso, heute steht es im Prado in Madrid.

Geschenk Dr. Wolfgang von Wangenheim

Grunddaten

Material/Technik:

Zeichnung

Maße:

Gerahmt: 69 x 51 cm; Blatt: 62 x 44,5 cm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1900
	wer	Adolphe Félix Broet (1873-1942)
	wo	Paris
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Satyr
	wo	

Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (2011): Klassizismus in Deutschland und Italien. Sammlung Wolfgang von Wangenheim. Ruhpolding /Mainz, S. 67
- Schröder, Stephan F. (2004): Katalog der antiken Skulpturen 2 des Museo del Prado in Madrid: Idealplastik. Mainz, Titelseite