

	<p>Objekt: Grandi come li Originali - Antike Kleinkunst</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antike Kunst in der Grafik, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventarnummer: WG-B-175</p>
--	--

## Beschreibung

Giovanni Battista Casanova, Bruder des berühmten Giacomo Casanova, war Künstler in Rom, später, durch Empfehlung Winckelmanns, in Dresden. Von Winckelmann, mit dem er und sein Bruder befreundet waren, fertigte er das bekannte Profilbildnis an. Das vorliegende Blatt mit Darstellung von antiken Statuetten (Minerva, Apollon, Hercules, Aesculap), in - wie im Titel betont - originaler Größe gezeichnet, weist auf das antiquarische Interesse des Künstlers.

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Gerahmt: 39 x 50 cm; Blatt: 26,5 x 36 cm  
(beschnitten)

## Ereignisse

Druckplatte      wann      1765  
hergestellt

wer      Giovanni Battista Casanova (1730-1795)

wo      Rom

## Schlagworte

- Griechische Mythologie
- Radierung

- Statuette

## Literatur

- Kunze, Max (Hrsg.) (2011): Klassizismus in Deutschland und Italien. Sammlung Wolfgang von Wangenheim. Ruppolding /Mainz, S. 69