

	<b>Object:</b> Grandi come li Originali - Antike Kleinkunst
	<b>Museum:</b> Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com
	<b>Collection:</b> Antike Kunst in Grafik und Zeichnungen, Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik
	<b>Inventory number:</b> WG-B-175

## Description

Giovanni Battista Casanova, Bruder des berühmten Giacomo Casanova, war Künstler in Rom, später, durch Empfehlung Winckelmanns, in Dresden. Von Winckelmann, mit dem er und sein Bruder befreundet waren, fertigte er das bekannte Profilbildnis an. Das vorliegende Blatt mit Darstellung von antiken Statuetten (Minerva, Apollon, Hercules, Aesculap), in - wie im Titel betont - originaler Größe gezeichnet, weist auf das antiquarische Interesse des Künstlers.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Gerahmt: 39 x 50 cm; Blatt: 26,5 x 36 cm  
(beschnitten)

## Events

Printing plate  
produced

When 1765

Who Giovanni Battista Casanova (1730-1795)

Where Rome

## Keywords

- Etching technique

- Figurine
- Greek mythology

## Literature

- Kunze, Max (Hrsg.) (2011): Klassizismus in Deutschland und Italien. Sammlung Wolfgang von Wangenheim. Ruhpolding /Mainz, S. 69